

## Hällöchen liebe 5c,

### Was bekommt ihr diese Woche (11.5. – 15.5.)?

- Ihr erhaltet das dritte **Materialpaket** mit Arbeitsaufträgen und Lösungen für die Fächer Deutsch, Mathe, Englisch, NW (Aufgabe von letzter Woche fertig stellen), Sport, Religion und Kunst.
- Erinnerung an die Besorgung der Deutschlektüre.

*Bleibt weiterhin gesund und bis bald 😊*

*Viel Spaß und Erfolg bei der Bearbeitung der Aufgaben.*

Viele liebe Grüße

Frau Schneider und Herr Paulick



DEUTSCH

### Deutschaufgaben 5c für die nächste Woche vom 11.05. – 15.05.2020

Abschluss des Themas: Plötzlich....- Spannende Geschichten lesen, und fortsetzen, ausgestalten. Nächste Woche beginnen wir mit der Lektüre „Rico Oskar und die Tieferschatten“

### Alles im Deutschbuch!

#### 1. Stunde:

- S. 50 Nr. 1-4 In ganzen Sätzen beantworten.

#### 2. Stunde:

- S. 50. Nr. 5
- S. 51. Nr.1 a/b (Teste dich: Fit in... Spannend erzählen?)
- S. 52 freiwillig!

#### 3. Stunde: Vorbereitung auf unsere Lektüre/ unser Buch:

- Leseratten und Bücherwürmer:
- S. 69. Beantworte die Fragen aus dem Fragebogen/ Interview
- S. 70. Nr. 1 und 2 a) und b) in Einzelarbeit Nr. 3 ist freiwillig

## Mögliche Lösungen, für die Aufgaben vom 11.05-15.05 :

|| S. 50 Jutta Richter: **Der Tag, als ich lernte, die Spinnen zu zähmen** (Fortsetzung)

- 1 Die Ich-Erzählerin folgt Rainer trotz der Ratten ins Gruselhaus, da sie zum einen ihren Freund nicht verlieren und zum anderen nicht als „Feigling“ oder „typisches Mädchen“ gelten will (S. 48, Z. 9ff.).
- 2 Mit dem Pronomen „sie“ ist die Ratte gemeint. Durch die Verwendung des Pronomens wird die Fantasie des Lesers angeregt und Spannung erzeugt, zugleich wird die Ratte personalisiert, sodass sie als böse Person erscheint, was die unheilvolle Stimmung verstärkt.
- 3/4 Rainer will nicht zugeben, dass auch er Angst hatte. Sein Verhalten im Gruselhaus passt nicht zu dem für seine Begriffe typischen Jungenverhalten und so schiebt er sein Verhalten einer Krankheit, dem Asthma, zu. Auch die Tatsache, dass er von einem Mädchen gerettet wurde, kränkt seinen Stolz. Die Ich-Erzählerin ist enttäuscht, nicht zuletzt auch deshalb, weil er sie später (Z. 98) zwar als „mutig“ anerkennt, aber nur eingeschränkt: „eigentlich wie ein Junge“.
- 5 a Beispiele für Erzähltricks:
  - Es wird beschrieben, was die Figuren
    - hören, aber noch nicht sehen: „Irgendwo im Haus raschelte es ... Trippeln ... Pfeifen.“ (Z. 19–24)
    - riechen: „Es roch modrig.“ (Z. 14)
    - sehen: „Überall waren Löcher ... Blumenmuster.“ (Z. 10–13)
    - spüren: „Und dann spürte ich plötzlich, dass mit Rainer etwas nicht stimmte.“ (Z. 53/54)
    - fühlen: „Mir war ganz schlecht vor Angst“ (Z. 14/15); „Meine Hand ... war ganz schwitzig und mein Herz klopfte ... Fingerspitzen.“ (Z. 32–34)
    - denken: „... hoffte ich, er würde ohne mich ins Gruselhaus gehen ...“ (Z. 3–5)
  - Unheimliche Orte werden geschildert: „Wir ... standen in einem düsteren Zimmer. Überall waren Löcher ... Tapetenfetzen ...“ (Z. 9–11)
  - Zur Darstellung der Angst werden treffende Ausdrücke verwendet: „Mir war ganz schlecht vor Angst.“ (Z. 14/15) – „... mein Herz klopfte bis in die Fingerspitzen.“ (Z. 33/34)
  - Es wird gesagt, wie die Figuren sprechen (hier: flüsternd, in kurzen Sätzen): „Komm“, flüsterte Rainer. „Wir gehen nach oben. Aber sei leise.“ (Z. 25/26)  
Die Sprache ist anschaulich (wörtliche Rede, kurze Ausrufe, lautmalende Wörter, Fragen): „Komm schnell!“ (Z. 6) – „Ksch, ksch!“ (Z. 18) – „Hörst du die Ratten?“ (Z. 20).
- b Eine sinnvolle Zuordnung lautet: A + G, B + F, C + H auch C + I, D + J, E + I.

### 3.3 Fit in ...! – Spannend erzählen

S. 51

#### Die Aufgabe richtig verstehen

Die Klassenarbeit orientiert sich an den Aufgabentypen „Erzählen“ und „produktionsorientiertes Gestalten von Erzählungen nach Vorgaben“ (hier Bildergeschichte).

1

b Die Antworten in der richtigen Reihenfolge:

- H Ich betrachte die Bilder sorgfältig und überlege mir, was genau passiert.
  - A Auf Stichwortzetteln notiere ich die Handlungen vor, auf und nach den Bildern.
  - N Beim Schreiben der Einleitung achte ich darauf, Schlingen auszulegen.
  - D Mit Hilfe der Lesefieberkurve und der Tricks zum lebendigen Erzählen steigere ich die Spannung.
  - Y Zum Schluss runde ich meine Erzählung ab und finde eine treffende Überschrift.
- Das Lösungswort lautet **HANDY**.

Freiwillig!

S. 52

#### Planen

2

a/b Für das Verständnis der Bildergeschichte ist es notwendig, vor allem das letzte Bild zu betrachten, das die Auflösung der in den Bildern 3 und 4 scheinbaren Gewaltsituation darstellt. Dann ergibt sich folgende Geschichte:

1. Bild: Ein Mädchen fährt abends in einem fast leeren Bus und telefoniert mit seinem Handy.
2. Bild: Mit ihm steigen auch zwei Jungen aus, die beobachten, dass es sein Handy verliert.
3. Bild: Die Jungen rufen und gestikulieren in Richtung des Mädchens, um es auf den Verlust des Handys aufmerksam zu machen, doch dieses missversteht die Situation und läuft ängstlich weiter.
4. Bild: Dieses Bild stellt den **Höhepunkt** dar: Einer der Jungen berührt das Mädchen an der Schulter und jagt ihm damit einen Schrecken ein.
5. Bild: Aufgelöst wird das Missverständnis schließlich, als die Jungen dem Mädchen das Handy zurückgeben und das Mädchen erleichtert aufatmet.

S. 52

#### Schreiben

4

Mögliche Ergänzungen sind fett gedruckt:

Auf einmal hörte ich Schritte hinter mir. Ich merkte, dass mir jemand folgte. Erschrocken drehte ich mich um und sah **zwei merkwürdige, dunkle Gestalten, die mich verfolgten und immer näher zu kommen schienen**. Automatisch wurden meine Schritte schneller, denn mich überkam plötzlich eine große Angst. Mein Herz **schlug bis zum Hals** und ich spürte, **wie sich mein Magen verkrampfte und ich weiche Knie bekam**. Gedanken wie „**Was wollen die bloß von mir? Was mache ich jetzt nur, so alleine hier, ohne Hilfe weit und breit? Bloß schnell weg, gleich haben sie mich eingeholt!**“ schossen mir durch den Kopf.

## || S. 52 Überarbeiten

5/6 Die Checkliste im Schülerband kann als Feedbackbogen (siehe S. 68 in diesen HRU) angelegt und für Leistungsschwächere mit folgenden Fragen ergänzt werden:

- Aufbau/Einleitung: Werden die W-Fragen beantwortet?
- Aufbau/Schluss: Wird die Geschichte sinnvoll aufgelöst?
- Aufbau/Schluss: Ist der Schluss nicht zu ausführlich gestaltet, lässt die Spannung schnell nach?
- Sprache: Werden wörtliche Rede, treffende Verben und anschauliche Adjektive verwendet?
- Sprache: Wird durchgängig im Präteritum erzählt?

## Vorbereitung auf die Lektüre Fachbegriffe aus der Welt der Bücher

### || S. 70

Nr. 1

Das Titelbild dient als Anregung dazu, über den Inhalt des Buches Vermutungen anzustellen. Der dargestellte Junge kann somit als eine wichtige/die wichtigste Figur des Romans benannt und seine wesentlichen Merkmale können beschrieben werden: Haarfarbe, Blick, Minenspiel, Kleidung, Körperhaltung, vermutliches Alter ...). Ein Bezug zum Titel fällt den Schülerinnen und Schülern eventuell schwer, da eine direkte Verbindung zum Körpergewicht des Jungen nicht unbedingt ohne Lektüre des Klappentextes erfolgen kann. Ein gemeinsamer Blick darauf kann erste Vermutungen bestätigen. Darüber hinaus trägt der Klappentext zur Lesemotivation bei.

Nr.2

a Die Schüler/-innen könnten bei der Zuordnung der Fachbegriffe aus der Welt der Bücher nach dem Ausschlussprinzip vorgehen. Möglicherweise bereiten ihnen die Begriffe Klappentext und Buchcover Verständnisprobleme.

Die korrekte Zuordnung muss lauten:

1: der Titel; 2: das Buchcover; 3: die Altersklasse; 4: der Klappentext; 5: der Verlag;  
6: der Buchrücken; 7: der Preis; 8: die Autorin.

b Das Lösungswort lautet **Leselust**.

Nr.3 freiwillig

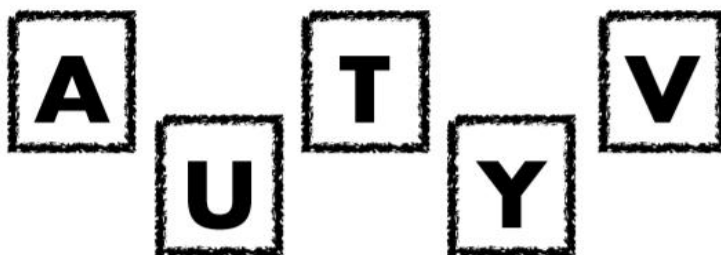
Entweder erfinden die Kinder fantasievoll ein Buch oder sie entwerfen ein Cover zu einem ihnen bekannten Buch. In diesem Fall wäre ein Vergleich mit dem tatsächlichen Buchcover sicherlich interessant. Außerdem kann das Verständnis der neu gelernten Fachbegriffe überprüft werden.



# Mathe

Übungsaufgaben  
„Blüten und Blätter“ I

M 5c (hema)



**Was haben die Buchstaben A, U, T, Y und V gemeinsam? Nenne deine Vermutung.**  
(Keine Idee?! Tipp: Arbeitsheft S. 48, Nr. 1)

**Prüfe, ob deine Vermutung auch für die Buchstaben N und Z gilt.**  
**Wie sieht es mit den Buchstaben B und C aus?**

*Worum geht es also?*

Lies dir die blauen Kästen auf den folgenden Seiten im Buch aufmerksam durch und schau dir auch die Beispiele genau an.

ACHSENSYMMETRIE — S. 152

ACHSENSYMMETRISCHE ZEICHNUNGEN — S. 154

—> Überprüfe deine Vermutungen zu den Buchstaben (von oben) mithilfe deiner neuen Kenntnisse zur Achsensymmetrie.

Zeichne, wenn möglich, die Buchstaben und ihre Symmetrieachsen (in dein Heft).

1. Bearbeite die **Pflichtaufgaben**. Wähle selbst eine Reihenfolge.

<b>Pflichtaufgaben</b>	Achsensymmetrie Buch S. 152, Nr. 2 und 4	Zeichnungen Buch S. 154, Nr. 1, 2 und 3
------------------------	---	--

2. *Fertig?* Entscheide je nach Übungsbedarf auf welchem Level du weiterarbeiten möchtest. Wähle dann aus den Aufgaben aus. *Schaffst du auch die \*\*\*- Aufgaben?*

Übungsaufgaben			
Level	*	**	***
Thema			
<b>Achsensymmetrie</b>	Buch S. 152; Nr. 3 S. 153; Nr. 6 Arbeitsheft S. 48; Nr. 1	Buch S. 152; Nr. 8 Arbeitsheft S. 48; Nr. 2, 3	Buch S. 153, Nr. 9 (Merkkasten: Ebensymmetrische Körper)
<b>Zeichnungen</b>	Buch S. 155; Nr. 4 S. 156; Nr. 9, 10	Buch S. 156; Nr. 13 S. 157; Nr. 14 (Einzelarbeit) Arbeitsheft S. 49; Nr. 6	Buch S. 157; Nr. 16 und 17 Arbeitsheft S. 50

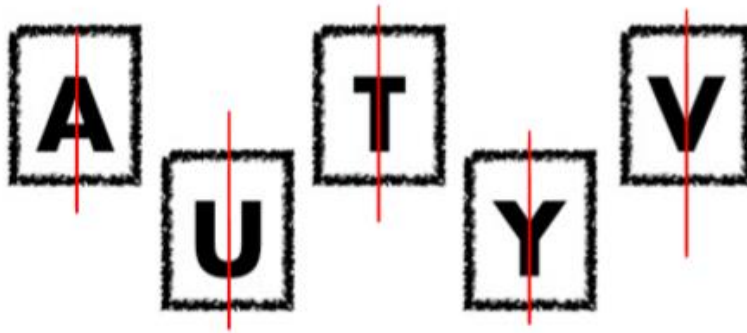
*Du benötigst noch Hilfe?*

<https://www.youtube.com/watch?v=36oMXUIJCy8>

<https://www.youtube.com/watch?v=7UA8VdOYt-s>

*Du bist fit?*

EXPERTENAUFGABE - Arbeitsheft S. 51 - Was sind Palindrome?, Nr. 1-3



Was haben die Buchstaben A, U, T, Y und V gemeinsam? Nenne eine Vermutung.

*z.B.: "Man kann die Buchstaben spiegeln" "eine Achse einzeichnen"  
 "... in der Mitte falten" "... einen Spiegel anlegen"*

Prüfe, ob deine Vermutung auch für die Buchstaben N und Z gilt.



Wie sieht es mit den Buchstaben B und C aus?



**Pflichtaufgaben**

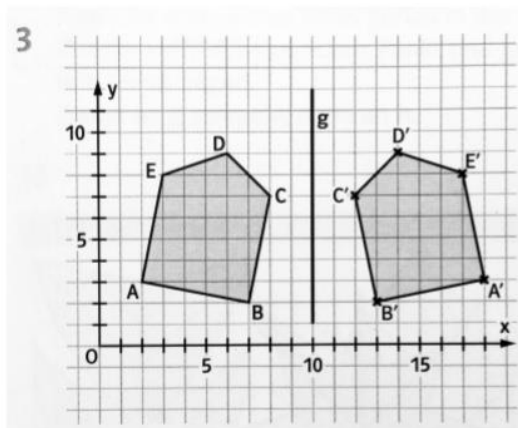
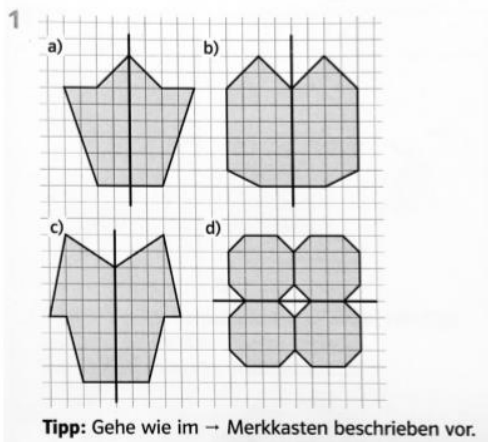
S. 152; Nr. 2 und 4

2) Der gelbe Enzian hat sechs Symmetriechsen; das Veilchen hat eine Symmetriechse und die Erdbeere hat fünf Symmetriechsen.

Tipp: Die Symmetriechsen schneiden sich bei jeder Blume in einem Punkt.

4) Wenn man einen Spiegel auf die Symmetriechse stellt, erhält man mithilfe des Spiegelbildes ein „vollständiges“ Bild. Für Symmetriebetrachtungen ist ein Spiegel deshalb ein sehr gutes Werkzeug.

S. 154; Nr. 1, 2 und 3



2) A ist richtig, B und C sind falsch gezeichnet. Tipp: Vergleiche genau durch Abzählen der Kästchen.

**Übungsaufgaben**

Achsensymmetrie

S. 152; Nr. 3

- a) z.B. ein Apfel und eine Birne, der Länge nach durchgeschnitten
- b) z.B. eine Kiwi, der Länge nach durchgeschnitten
- c) z.B. Kiwi und Orange, wie in der Abbildung durchgeschnitten
- d) Nein, es lassen sich kleine Unregelmäßigkeiten erkennen.

Lösungen - 5c

S. 153; Nr. 6

Achsensymmetrisch sind z.B. manche Flaggen, Schmetterlinge, Eiskristalle, Gesichter, viele Früchte, manche Verkehrszeichen, manche Buchstaben oder Zahlen, viele Häuser, Autos,...

S.152; Nr. 8

C ist das richtige Negativ, da hier spiegelbildlich die weißen Flächen schwarz sind und umgekehrt.

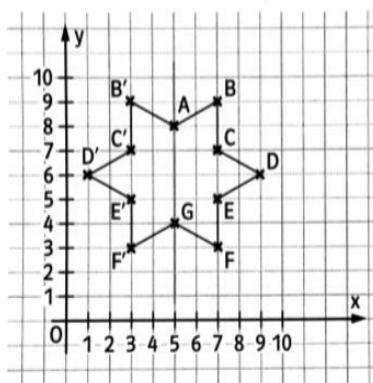
S. 153; Nr. 9

- a) Die abgebildeten Frucht- und Gemüsesorten sind alle ebenensymmetrisch, da sie so aufgeschnitten werden können, dass beide Hälften spiegelsymmetrisch sind.
- b) Andere ebenensymmetrische Frucht- und Gemüsesorten sind z.B. Äpfel, Birnen, Bananen, Zitronen, Erbsen, Bohnen, Gurken, Pilze,...

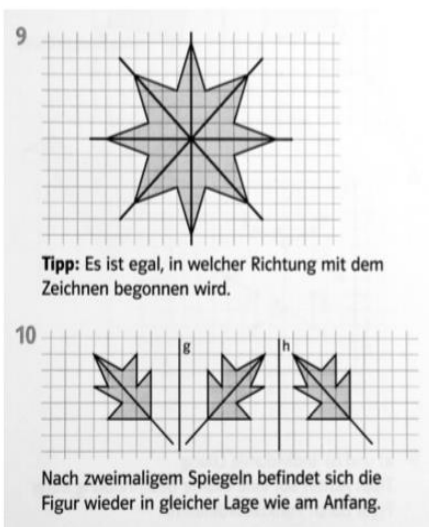
Tipp: Bei vielen Obstsorten kommt man zu unterschiedlichen Ergebnissen, je nachdem wie man sie aufschneidet.

Zeichnungen

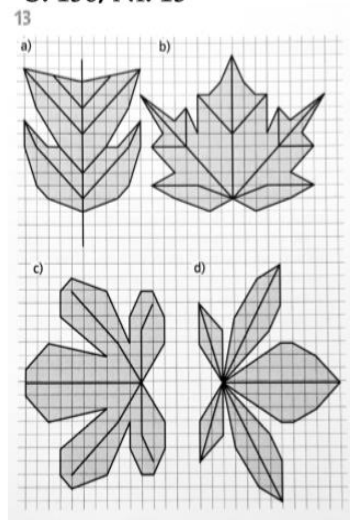
S. 155; Nr. 4



S. 156; Nr. 9, 10

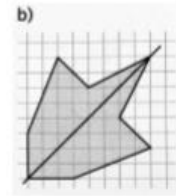


S. 156; Nr. 13

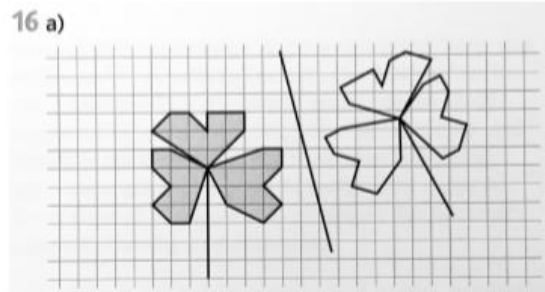


S. 157; Nr. 14

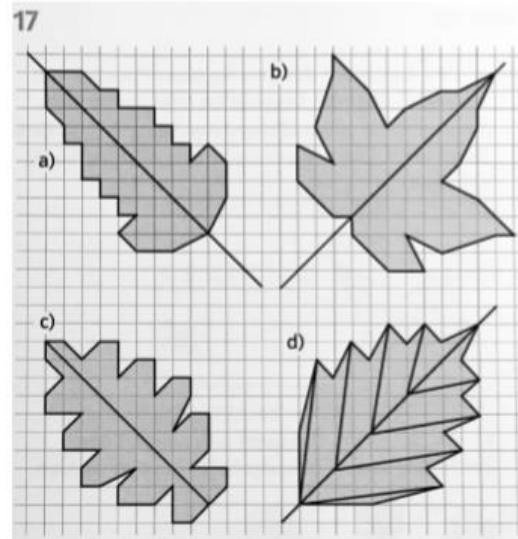
- a) Das Auszählen der gesiegelten Punkte kann entweder über die Diagonalen oder durch Richtungswechsel beim Zählen oder Spiegeln mit dem Geodreieck erfolgen.
- c) Nik hat Recht. Das kann z.B. anhand der Zeichnung aus Teilaufgabe b) gezeigt werden.



S. 157; Nr. 16, 17



b) individuelle Lösung :)





## Englisch

**Hey class 5c! Here are your new tasks for this week. Good luck and have fun**



*Einleitung: Diese Woche werdet Ihr euch vor allem mit Aufgaben und dem Stoff aus Unit 4 beschäftigen, ein bisschen Wiederholung von bereits gelernter Grammatik ist natürlich auch dabei.*

*Ich habe wieder mehrere Blöcke erstellt. Jeder Aufgabenblock hat eine Nummer, der erste Block zum Beispiel heißt „Task 1“ und die Aufgaben 1a, b usw. sind die Aufgaben, die zusammengehören und die du bitte alle zusammen hintereinander machst.*

*Als erstes besucht ihr heute Mr. Safi's Corner Shop, um ein paar Sachen einzukaufen. Da der Shop natürlich in London ist, werdet ihr Mr. Safi auf Englisch nach den Sachen fragen. Vorher schaut ihr euch allerdings nochmal die Grammatik aus Unit 3 an, die ihr braucht, um die richtige Reihenfolge der Wörter bei den Fragen einzuhalten. Leider könnt ihr die Aufgabe allein schlecht als Dialog sprechen, deshalb werdet ihr eure Antworten auf Aufgabe 9a auf Seite 78 in euren Hefter schreiben.*

**Task 1a)** Open your textbook at page 169 and read the green box again!

**Task 1 b)** Open your textbook at page 78 and read task No. 9a. You are in Mr. Safi's shop. You must ask für the 8 things in No. a. Write down a question and an answer for every thing you must buy.

EXAMPLE: Do you have bananas? → Yes, we do. (/ Yes, we have bananas.)

*TIPP: Das kleine Bild bei Nummer 9 zeigt euch, welche Möglichkeiten man zum Antworten hat und wie man die Frage formuliert. Falls du noch ein bisschen mehr Hilfe brauchst, schau mal auf Seite 140 in deinem Lehrbuch.*

*Als nächstes bleiben wir für Aufgabe 10 in Mr. Safi's Corner Shop. Du musst auch wieder die richtigen Lösungen aufschreiben, weil du ja alleine arbeitest. Du musst erstmal erkennen, welches der beiden Fragewörter richtig ist (also zur Frage passt und welches nicht). Und dann schreibst du noch mithilfe des Bildes aus Mr. Safi's Shop eine Antwort zu der Frage auf. Bei der Aufgabe danach, Nummer 1d, geht es um den richtigen Satzbau, also an welcher Stelle in einem Satz welche Wörter stehen müssen oder dürfen. Achte auch bitte immer darauf, welchen Teil der Aufgabe ich vorgebe (also anhand der Buchstaben, a, b, c etc.)*

**Task 1c)** Do task No. 10a at page 78 of your textbook and write it into your folder.

**Task 1d)** Do task No. 11b at page 79 of your textbook and write it into your folder.

**Task 1e)** Call (*das bedeutet anrufen*) one friend from our class to do No. 9b and 10b. You can check No. 9a, 10a and 11b with her / him too.

*Bei Task 2 schauen wir uns die „Reading Corner“ von Unit 4 an, das heißt wir lesen einen etwas längeren Text und beantworten verschiedene Fragen dazu. Damit findet ihr raus, wie gut ihr den Text schon verstanden habt. Und da gibt es ja immer zwei Arten, so einen Text zu verstehen. Einmal, dass man den Inhalt bzw. die Handlung versteht, also das, was passiert ist bei einer Geschichte. Dann muss man aber schauen, ob man denn die ganzen Wörter verstanden hat und es sind auch noch ein paar neue Vokabeln dabei. Aber Schritt für Schritt, erstmal gucken wir uns an, worum es überhaupt geht in der Geschichte.*

**Task 2a)** Open your textbook at page 80 and 81. Look at the picture at page 80. Now, do task No. 1a and b. Write them into your folder.

*Okay, jetzt hast du so eine Idee, worum es in der Geschichte gehen könnte. Es gibt nun verschiedene Möglichkeiten, wie du vorgehen kannst, um den Text besser zu verstehen. Du musst ausprobieren, welche Möglichkeit dir am besten hilft, den Text zu verstehen.*

*Möglichkeit a) Du schaust dir zuerst die neuen Vokabeln an, die zur „Reading Corner“ gehören. Danach liest du den Text und machst die Aufgaben, die dazu gehören.*

*Möglichkeit b) Du liest zuerst den Text und schaust, wieviel du schon verstanden hast. Danach schaust du dir die neuen Vokabeln an und machst die Aufgaben, die dazu gehören.*

*Möglichkeit c) Du fängst an zu lesen und schaust bei einem unbekanntem Wort immer im Vokabelteil nach, was es bedeutet.*

**Task 2b)** Read the text “A Fancy Dress Party” at page 80 and 81 in your textbook. Learn the new vocabulary of the “reading corner”.

**Task 2c)** Do task No. 4 at page 81 in your textbook. Write it into your folder.

**Task 2d)** Open your workbook at page 58. Do the tasks 1 and 2.

**Task 2e)** Repeat (du weißt aus den anderen Wochen bereits, dass das „wiederholen“ bedeutet) the new vocabulary of Unit 4, Reading Corner.

*Bei Task 3 geht es darum, dass einige Regeln, die wir schon im Unterricht gelernt haben, nochmal wiederholt und geübt werden. Daher habe ich euch hier verschiedene Aufgaben vorbereitet, die ihr bitte löst und dann später vergleicht.*

**Task 3a)** Amy liest Geburtstagstermine vor. Schreibe auf, was sie sagt. Schau auf die Liste.

Adam 9.1.                  Adam's birthday is on the ninth of January.

Colin 12.1                  Colin's birthday is on  
\_\_\_\_\_.

Tom 21.3.                  Tom's birthday is  
\_\_\_\_\_.

Miss Jones 10.4.          Miss Jones' birthday  
\_\_\_\_\_.

Mrs. Cobb 4.8.            Mrs. Cobb's  
\_\_\_\_\_.

Kirsty 16.5.                Kirsty's  
\_\_\_\_\_.

Amy 8.9.                    Amy's birthday is on the  
\_\_\_\_\_.

And when is your birthday?          My birthday is on the  
\_\_\_\_\_.

**Task 3b)** Setze die richtige Form von „be“ ein. Benutze aber bitte nur die Langform.

My name Bob Parker. I \_\_\_\_\_ a pupil at Green Park School in Kingston.  
 Kingston \_\_\_\_\_ a town near London. My friends \_\_\_\_\_ Tom and Amy  
 Cobb. They \_\_\_\_\_ a town near London. They \_\_\_\_\_ pupils at  
 Green Park, too. I \_\_\_\_\_ captain of the Green Park football team, and Tom  
 \_\_\_\_\_ the goalkeeper (Torwart). He \_\_\_\_\_ quite good, but I \_\_\_\_\_  
 the star. And Amy? She \_\_\_\_\_ great. She \_\_\_\_\_ also my girlfriend and  
 head (Leiterin) of my fan Club.

**Task 3c)** Die Sätze sind alle sachlich falsch. Verneine sie mit der Lang- oder Kurzform und du bekommst richtige Aussagen.

a) London is in Scotland.

No, that's wrong. London is not / isn't in Scotland.

b) Hamburgers are very good for you.

Oh, no. They \_\_\_\_\_ at all good for you.

c) The Rhine is the longest river in Europe.

That's not right. The Rhine \_\_\_\_\_ the longest river in Europe.

d) Hamsters are dangerous animals.

That's silly. Hamsters \_\_\_\_\_ dangerous.



e) Tom is the captain of the football team.

No, that's wrong. Bob is the captain of the football team and Tom \_\_\_\_\_ captain of the team.

f) You are late again, Tom.

No, Sir. I \_\_\_\_\_ late. It's only 10 o'clock.

**Task 3d)** Übersetze die folgenden Sätze ins Englische. Achte vor allem auf die unterstrichenen Teile.

a) Tom und Bob spielen nicht Handball.

---

b) Samstags gehen Kinder nicht zur Schule in Großbritannien.

---

c) Amy und Tom wohnen nicht in der Green Road.

---

d) Montags gehe ich nicht ins Kino.

---

e) Kirsty spielt nicht Fußball.

---

f) Sonntags macht ihr nicht eure Hausaufgaben.

---

**Task 3e) Überprüfe hier, ob das Wissen sitzt. Bilde Fragen.**

a) Amy is a good pupil.

Is Amy a good pupil?

b) Bob is Amy's brother.

---

c) Amy and Bob are good friends.

---

d) I am in the team for the next match.

---

**LÖSUNG Task 1b)**

Die Fragen und Antworten müssen so sein, wie im Bild auf Seite 78.

z.B.: Do you have bananas? → Yes, we do.

Da wo kein Häkchen ist, muss es für den Gegenstand heißen „No, we don't. I'm sorry.“

z.B. Do you have fish? → No, we don't. I'm sorry.

**LÖSUNG Task 1c)**

Where/~~What~~ are the eggs?

**Where** are the eggs?

The eggs are next to the butter.

Where /~~When~~ is the sugar?

~~When~~/ How much are the bananas?

~~When~~/Where are the CDs?

What/~~Where~~ is next to the candles?

How much/~~What~~ is the milk?

**LÖSUNG Task 1d)**

2. Luke: Does he like books?

3. Luke: Does he like music?

4. Dave: How much is the CD?

5. Dave: How much money do you have?

**LÖSUNG Task 2a)**

Holly = Witch

Dave = Superman

**LÖSUNG Task 2a)**

Olivia = Carnival Dancer

Luke = Smurf

Jay = Alien

**LÖSUNG Task 2c)**

- 2 A Holly thinks Olivia is a pirate.
- 1 B There's a birthday party at Jay's house.
- 3 C Dave, Luke and Holly dance.
- 6 D They can't find the pirate in the house.
- 4 E Jay's mum wants to take a Photo.
- 5 F Olivia comes to the party.

**LÖSUNG Task 2d) Siehe Tabelle auf Seite 170.**

80/1 **1 (READING) Match the pictures with the name of the costume.**

80/2 **2 (READING) Read pages 80 and 81 in your book and choose the right answer.**

1. Who invites his friends to the party?	a) Dave	b) <u>Jay</u>	c) Olivia
2. Who thinks Olivia is the pirate?	a) Jay	b) Luke	c) <u>Holly</u>
3. Who says, "I'm blue"?	a) <u>Luke</u>	b) Dave	c) Holly
4. Who wants to take a photo?	a) Jay	b) <u>Jay's mum</u>	c) Jay's dad
5. Who is late?	a) <u>Olivia</u>	b) Holly	c) the pirate
6. Who talks to the pirate?	a) Dave	b) Luke	c) <u>Holly</u>



**LÖSUNG Task 3a)**

(the ninth of January.)

the twenty-first of March.

on the tenth of April.

is on the sixteenth of May.

is on the twelfth of July.

is on the fourth of August.

is ('s) on the eighth of September.

**LÖSUNG Task 3b)**

(My name is Bob Parker.) I am a pupil at Green Park School in Kingston. Kingston is a town near London. My friends are Tom and Amy Cobb. They are pupils at Green Park, too. I am captain of the Green Park football team, and Tom is the goalkeeper. He is quite good, but I am the star. And Amy? She is great. She is also my girlfriend and head of my fan Club.

**LÖSUNG Task 3c)**

Oh, no. They are not/aren't at all good for you.

That's not right. The Rhine is not/isn't the longest river in Europe.

That's silly. Hamsters are not/aren't dangerous.

No, that's wrong. Bob is the captain of the football team and Tom is not/isn't captain of the team.

No, Sir. I am not/I'm not late.

### **LÖSUNG Task 3d)**

Tom and Bob do not/don't play handball.

In Britain, children do not/don't go to school on Saturday

Amy and Tom do not/don't live in Green Road.

I do not/don't go to the cinema on Monday.

Kirsty does not/doesn't play football.

You do not/don't do your homework on Sunday.

### **LÖSUNG Task 3e)**

Is Bob Amy's brother?

Are Amy and Bob good friends?

Am I in the team for the next match?

## Sport



Ich habe für euch 15 „Übungen“ aufgestellt, die ihr zu Hause ausprobieren könnt. Jede Übung kann beliebig oft wiederholt und geübt werden. Bei fast allen Aufgaben werdet ihr erstmal denken „das ist unmöglich zu schaffen“ – aber je öfter ihr die Übung wiederholt und einübt, desto eher bekommt ihr eine Vorstellung von der Bewegung und bemerkt „es könnte vielleicht doch gehen..“.

Seid mutig und gebt nicht direkt auf – auch ich habe noch nicht alle geschafft und probiere es weiter. So wird bestimmt die eine oder andere Übung dabei sein, die ihr am Ende der Woche gemeistert habt.


**Aufgabe:** Suche dir aus den 15 Herausforderungen mindestens **5** heraus und versuche sie bis zum Ende der Woche zu bewältigen. Gerne kannst du die Übungen ein wenig abwandeln oder dir sogar neue Herausforderungen ausdenken.

1. Springe in 10 Sekunden 25 Sprünge mit einem Springseil. *Unmöglich?*
2. Schnippe eine Münze von der Tischkante in ein Glas Wasser. *Unmöglich?*



Quelle: <https://www.myspass.de/shows/tvshows/schlag-den-raab/Spiel-15-Die-Muenze--/13158/>

3. Klettere um eine Person wie ein Koala herum, ohne den Boden zu berühren. *Unmöglich?*
4. Zähle das Alphabet rückwärts auf. *Unmöglich?*
5. Treffe aus 1m Höhe eine Erbse in eine Flaschenöffnung. *Unmöglich?*
6. Lege dir nacheinander 10 Doppelkekse auf deine Stirn und balanciere den Turm für 5 Sekunden. *Unmöglich?*
7. Puste in 60 Sekunden 10 Pappbecher mit einem Luftballon vom Tisch. *Unmöglich?*

8. Hebe eine Orange mit deinen Knien vom Boden auf (du darfst deine Hände nicht benutzen). *Unmöglich?*
9. Spieße mit einem Essstäbchen (Holzspieß) 7 Muttern auf, ohne die Muttern mit den Händen zu berühren. *Unmöglich?*
10. Zeichne gleichzeitig mit der linken und rechten Hand einen Baum auf 2 Blätter. *Unmöglich?*
11. Lege dich mit dem Bauch auf den Boden strecke dich ganz lang- halte zwischen deine Arme einen langen Stab (z.B. Besen), sodass du deine Arme nicht zum Aufstehen benutzen kannst. Stehe nun auf. *Unmöglich?*
12. Stapel 3 Rollen Klopapier hinter deinem Kopf: Lege dich mit dem Rücken auf den Boden und strecke dich lang. Vor dir stehen 3 Klopapierrollen aufeinander. Deine Aufgabe ist es nun mit den Füßen jeweils eine Rolle zu greifen - sie über dich drüber zu transportieren – und hinter deinem Kopf auf den Boden abzustellen. Du darfst nur die Beine bewegen, sonst nichts. Stapel die 3 Rollen Klopapier hinter deinem Kopf. *Unmöglich?*
13. Stapel 4 Walnüsse zu einem Turm aufeinander. *Unmöglich?*
14. Balanciere einen Bleistift auf 2 anderen Stiften für 15 Sekunden. *Unmöglich?*
- 
15. Zum Schluss noch was zum Knobeln (Rätsel aus dem Film Stirb langsam). Finde die Lösung. *Unmöglich?*
- Du hast 2 Kanister und unendlich viel Wasser zur Verfügung. In einen der Kanister passen 5 Liter Wasser und in den anderen Kanister nur 3 Liter Wasser. Die Kanister haben keine Markierung an der Seite und du kannst keine Waage benutzen.
  - Befülle nun den 5-Liter-Kanister mit exakt 4 Liter.



## Religion

Liebe Schülerinnen und Schüler der 5c!

Damit es mit unserem angefangenen Thema Bibel weitergeht, schicke ich euch ein digitales Lernangebot zur Bibel. Es gibt kurze und unterhaltsame Lernvideos, eine Lese und Stöberecke und zwei „Quizze“ zum Thema Bibel.

Viel Spaß damit!

### Wissenswertes zur Bibel

**Kinder erklären die Bibel:** <https://www.youtube.com/watch?v=1EnelD2TXOI>

**Was ist die Bibel:** <https://www.youtube.com/watch?v=mk5zCuVs7Jk>

**„Religionen entdecken“, hier kannst du nach Herzenslust rund um das Thema Bibel stöbern:**

<https://www.religionen-entdecken.de/lexikon/b/bibel-derchristen>

**Wie ist die Bibel aufgebaut? :**

[https://www.youtube.com/watch?v=3Flrrt\\_mNiA](https://www.youtube.com/watch?v=3Flrrt_mNiA)

**In sieben Minuten durch die Bibel:**

[https://www.youtube.com/watch?v=G\\_UdMFztEzE](https://www.youtube.com/watch?v=G_UdMFztEzE)

**Bibelquiz:** <https://www.geo.de/geolino/quiz-ecke/14462-quiz-quiz-diebibel>

**Teste dein Wissen am Schlaukopfgymnasium:**

<https://www.schlaukopf.de/gymnasium/klasse5/ethikreligion/katholisch/bibel.htm>

## Kunst

Liebe 5c,

ich möchte gerne, dass ihr bis Freitag mit dem Füllfederhalter und mit schwarzer Tinte einen Vogel, eine Gans oder ein Huhn zeichnet und seine Federn und einzelnen Körperteile - Flügel, Beine, Kopf, Kamm - mit unterschiedlichen Mustern verseht, so wie es im Beispiel zu sehen ist.

Bitte schickt mir eure Lösung (per Mail an [hals@cloud.gesamtschule-barmen.de](mailto:hals@cloud.gesamtschule-barmen.de)). Sammelt alle Bilder in einer Mappe!!!

LG,

Frau Halscheid

