

Wochenplan D 6d 08.-15.06.2020

Liebe Klasse 6d,

ihr habt fleißig an euren Lesetagebüchern gearbeitet und ich habe mich gefreut, dass ihr trotz der Distanz und trotz der Tatsache, dass wir nicht in direktem Kontakt standen, die Aufgaben gut verstanden und gut bearbeitet.

Für diese Woche nun gibt es eine vertiefende Aufgabe, mit der wir 2 Arbeitstechniken im Fach Deutsch trainieren wollen:

1. eine **Inhaltsangabe verfassen** und
2. **sprachliche Mittel untersuchen**

Bearbeitet bitte beide Aufgaben im Laufe der kommenden Woche. Schreibt eure Lösungen in euer Lesetagebuch.

Wir besprechen die Lösungen im Präsenzunterricht.

**Aufgaben:**

### 1. Inhaltsangabe verfassen

- **Lies** dir Kapitel 10 „Fast schon Donnerstag: Im Hinterhaus“ des Buches „Rico, Oskar und die Tieferschatten“ noch einmal aufmerksam **durch** (S. 183-194).
- Teile das Kapitel in große **Sinnabschnitte** ein.
- Schreibe **zu jedem Sinnabschnitt** mit **1-2 Sätzen**, was passiert.
- **Füge** anschließend diese **Sätze** zu einem Text **im Präsens** zusammen.
- **Überarbeite** diesen Text. Achte auf **Rechtschreibung, Zeichensetzung** und darauf, dass alles im **Präsens** geschrieben ist.

### 2. Sprachliche Mittel untersuchen

- Rico benutzt zur Beschreibung einer Sache oder eines Zustandes Begriffe wie „**Tieferschatten**“, „**graues Gefühl**“ und „**Bingokugeln**“.
- **In welchem Zusammenhang** benutzt er diese Begriffe?
- **Warum** benutzt er diese Begriffe?
- **Welche Wirkung** hat die Verwendung dieser Sprachbilder? (siehe Deutschbuch S. 129-130)
- Gibt es Dinge oder Zustände, für die du selber sprachliche Bilder benutzt? Wenn ja, welche und warum?

Die Bearbeitung der beiden Aufgaben soll ca. 1,5 Seiten umfassen.

Viel Erfolg!

## **Wochenplan 6d vom 08.-15.06.2020**

Die Aufgaben in Englisch werden im Video- und im Präsenzunterricht gestellt und besprochen.

Die Aufgaben in Mathematik werden ins **6d Klassenteam** unter **Hausaufgaben** eingestellt.

Die Aufgaben in GL werden ins **6d Klassenteam** unter **Hausaufgaben** eingestellt.

## **Französisch F6**

### **Plan de travail hebdomadaire/Wochenplan 6 : 08.-15.06.2020**

#### **Tous ensemble 1, Unité 5 « Lisa à Paris »**

- **Corrigez vos devoirs.** Korrigiert zunächst sorgfältig eure Aufgaben aus Wochenplan 5 (25.05.-08.06.20) mit Hilfe der Lösungen Seite 2.
- **Révissez les verbes, le vocabulaire, la prononciation, les heures, les nombres!** Wiederholt die Verben, die Vokabeln, die Aussprache, die Uhrzeiten, die Zahlen.
- **Atelier 5 C « Ce n'est pas vrai ! » dans votre livre, pages 79 à 81**
  - Regardez et lisez le photoroman.
  - Apprenez le vocabulaire Atelier C, pages 159/160.
  - Comprendre : Exercice 2, page 81.
  - Comprendre : Cahier d'activités page 62, ex. 12
  - Ecrire : Exercice 3, page 82
- **Grammaire : La négation/die Verneinung**
  - Die Verneinung findet ihr im Buch S. 130, Nr. 8. Formuliert mit eigenen Worten in deutsch, wie man im Französischen Aussagen verneint.
  - Exercice de grammaire: livre à page 83, ex. 6+7
  - Exercice de grammaire : Cahier d'activités page 65, ex. 19+20

**Hinweis:** Ihr braucht mir eure Aufgaben NICHT zu schicken. Wir besprechen sie in unserem Videounterricht.

Bearbeitet die Übungen aber bitte sehr sorgfältig!!

## Solutions

- **Copie « A propos : il est quelle heure ? »:**

- a) Ordnet den Uhren die passenden Uhrzeiten zu: Siehe Lösungsblatt
- b) Bildet mit den Uhrzeiten einfache, aber sinnvolle Sätze, z.B.:
  - « A sept heures moins vingt, je mange une baguette. »
  - « A deux heures dix, je fais les exercices de maths. »
  - « A neuf heures moins le quart, je suis à l'école. »

**Weitere Sätze in der Videobesprechung am Dienstag ab 10.00 Uhr !**

- **Copie Kopiervorlage 4**

- a) Il est quelle heure ? Schreibt die Uhrzeiten 1-9 in Worten auf.
  - Il est...
  - Six heures et demie
  - Huit heures moins dix
  - Huit heures dix
  - Dix heures
  - Midi et demie
  - Cinq heures moins vingt-cinq
  - Cinq heures cinq
  - Six heures vingt
  - Neuf heures moins le quart

- b) Qu'est-ce que les personnes font à quelle heure ? Was machen die Personen um wieviel Uhr ? Schreibt sinnvolle Sätze, z.B. „A cinq heures, Maxime va à la piscine.“

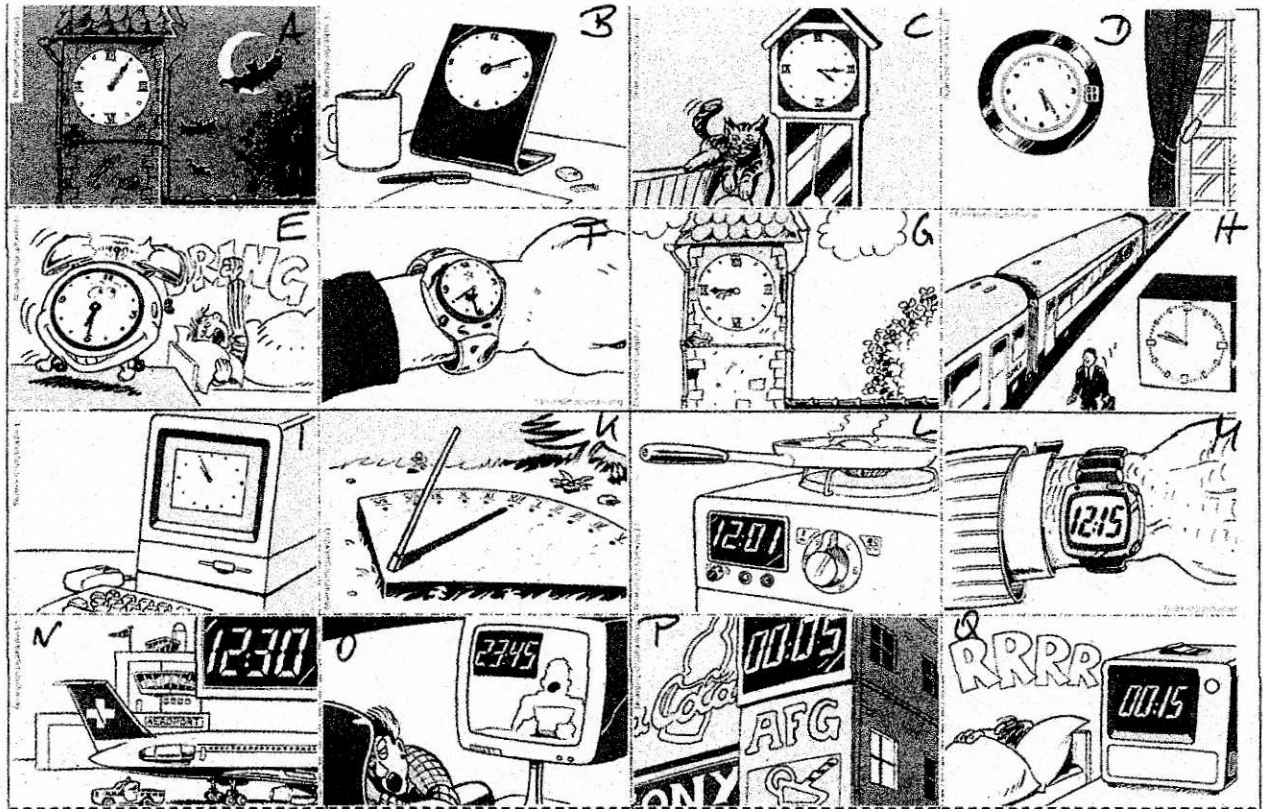
**Weitere Sätze in der Videobesprechung am Dienstag ab 10.00 Uhr !**

- c) Schreibe deinen eigenen Tagesablauf mit Uhrzeiten. Nenne 6-8 Aktivitäten.

**Präsentiert euren Tagesablauf in der Videobesprechung am Dienstag ab 10.00 Uhr !**

# A propos: il est quelle heure?

Ordne m!



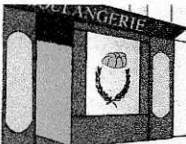
<p><b>A + D</b></p> <p>cinq heures vingt-cinq</p>	<p><b>2 + C</b></p> <p>quatre heures et quart</p>	<p><b>3 + B</b></p> <p>deux heures dix</p>	<p><b>4 + A</b></p> <p>une heure cinq</p>
<p><b>5 + H</b></p> <p>dix heures moins treize</p>	<p><b>6 + G</b></p> <p>neuf heures moins le quart</p>	<p><b>7 + F</b></p> <p>sept heures moins vingt</p>	<p><b>8 + E</b></p> <p>six heures et demie</p>
<p><b>9 + M</b></p> <p>midi et quart</p>	<p><b>10 + L</b></p> <p>midi une</p>	<p><b>M + K</b></p> <p>midi</p>	<p><b>12 + I</b></p> <p>onze heures moins cinq</p>
<p><b>13 + Q</b></p> <p>minuit et quart</p>	<p><b>14 + P</b></p> <p>minuit cinq</p>	<p><b>15 + O</b></p> <p>minuit moins le quart</p>	<p><b>16 + N</b></p> <p>midi et demie</p>


(aus: Ensemble 1, Cahier d'activités, Sette 89. Zum Kopieren freigegeben.)

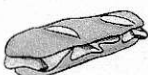
12 Que font Maxime, Julie, Lisa et Mme Moretti? → nach SB, Ü2




a Complétez le texte. Vervollständigt den Text.

..... vont à la  .....



..... achète un  .....

..... achète un  .....

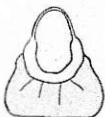
..... achète un  .....


5 A six heures moins le quart, ..... n'est pas devant la 


..... Elle est en retard. .... cherche son  .....

Il n'est pas dans sa  ..... a une  .....

Elle fait le numéro de ..... Et le  .....

Il est dans le  ..... de .....

 CD 145 b Ecoutez et contrôlez. Hört zu und überprüft euren Text.

 13 regarder La baguette → nach SB, Ü2



a Schaut euch die Filmsequenz an und beantwortet die Fragen auf Deutsch.

1. Für wen soll der Junge Brot kaufen?
2. Was kauft er außerdem?
3. Wie viel zahlt er dafür?
4. Was passiert auf dem Heimweg?

b Überlegt euch, wie die Geschichte enden könnte.

**19 C'est vrai ou ce n'est pas vrai?** → G8 → nach SB, Ü7

Placez **ne / n'... pas** aux bons endroits. *Lest den Text im Buch auf S. 79-81 und überlegt, ob die Sätze so richtig sind oder verneint werden müssen. Setzt dann ne / n'... pas an die passende Stelle.*

Lisa, Julie et Maxime ..... ont ..... faim.

Lisa ..... aime ..... le fromage.

Maxime ..... cherche ..... son portable.

Madame Moretti ..... est ..... en retard.

5 Lisa, Julie et Maxime ..... ont ..... rendez-vous ..... devant le cinéma.

Julie ..... cherche ..... son portable ..... à la boulangerie.

Le portable de Julie ..... est ..... dans sa poche.



Verneinte **Fragen** werden nach dem gleichen Muster gebildet wie verneinte **Sätze**.  
Lest die Fragen und Antworten laut vor und überprüft, ob sie zueinander passen.

● **20 Non, non et non** → G8 → nach SB, Ü7

Trouvez les bonnes questions.  
*Stellt die Fragen so, dass sie zu den Antworten passen.*

1. Maxime: ~~C'est~~ ? **Vous n'allez pas au cinéma?**

Julie et Lisa: Non, nous allons à l'Aquaboulevard.

2. La mère de Maxime: ~~Tu~~ .....

Maxime: Non, je vais à la piscine avec Julie et Lisa.

3. Maxime: ~~Il y a~~ .....

Lisa: Non, mais j'aime le jambon.

4. Maxime: ~~Il y a~~ .....

Julie: Non, mon portable est toujours dans ma poche!

**21 médiation** Qu'est-ce qu'on dit en français?

Trouvez la bonne expression et écrivez-la.  
*Findet den passenden Ausdruck und schreibt ihn hin.*

Dir geht alles zu langsam: .....

Etwas kommt dir merkwürdig vor: .....

Du findest etwas toll: .....

Du kannst etwas nicht fassen: .....

C'est bizarre!  
J'hallucine!  
C'est fou!  
Vite!