

Liebe Klasse 7f,

wie mit euch besprochen, erhaltet ihr jetzt die neuen Aufgaben und auch die Lösungen für die Aufgaben vor den Osterferien. Als erstes findet ihr immer **die Lösungen**. Diese sind am Rand mit einem **hellblauen Balken** gekennzeichnet.

Alle neuen Aufgaben sind mit einem roten X markiert!

Ihr bekommt vorrangig Aufgaben für die Fächer **Englisch, Mathe, Deutsch** und für die **WP-Fächer**. Wir entscheiden wöchentlich, ob ihr noch zusätzlich Aufgaben aus den **Nebenfächern** erhaltet. Uns ist es wichtig, dass ihr **alle** arbeiten könnt. Gebt uns also so schnell wie möglich Bescheid, wenn ihr Schwierigkeiten habt. Wir werden euch auch immer mal wieder kontaktieren und schauen, ob ihr und wie ihr arbeiten könnt. Sehr sinnvoll wäre es, wenn ihr eure Ergebnisse den Fachlehrerinnen und Fachlehrern zukommen lassen könntet: Ihr arbeitet ja größtenteils online, ihr könnt aber auch Fotos per Mail senden oder ihr ladet Fotos bei OneNote/Teams hoch.

Wir hoffen, dass es euch weiterhin gut geht und ihr gewinnbringend mit den Materialien arbeiten könnt.

Liebe Grüße
Frau Hüpper und Herr Passin

Englisch (HUEP)

Musterlösungen Englisch für die Aufgaben vor den Osterferien Wochenplan 1 (13.-19.03.)

Reading

Tb p. 80 no. 2

a)

<i>Dan's shopping list</i>	<i>What Dan really buys</i>
<i>– raspberry jam</i> <i>– brown bread</i> <i>– four stamps</i>	<i>– strawberry jam (two jars)</i> <i>– farmer's bread</i> <i>– four stamps</i>

b)

The jam costs £ 1.55.

Tb p. 81 no. 3

- 1. How are you?*
- 2. Thanks a lot.*
- 3. Can you repeat that, please? I didn't get that.*
- 4. Here you are.*

Words

Tb p. 81 no. 4a)

Wb p. 75 no. 1

a)

1. raspberries
2. jam
3. sliced bread
4. a loaf of bread
5. letter
6. stamp
7. wallet

b)

A: Hello, can I help you?

B: Yes, I'd like four stamps, please.

A: Anything else?

B: Yes, I'd like these two postcards, please.

A: That will be £5.85.

B: Here you are.

A: Thanks, and £4.15 is your change.

Grammar

Tb p. 82 no. 7

1. The sliced bread is bigger than the brown bread.
2. The brown box of tea is cheaper than the red box of tea.
3. The raspberry jam is more expensive than the peanut butter.
4. The jar of jam is as big as the jar of peanut butter.
5. The tissues in the green packet are less cheap/not cheaper than the tissues in the blue packet.
6. The water from Northern Ireland is less expensive than the Scottish water.

Wb p. 76 no. 4

a)

1. The chocolate cake is cheaper than the strawberry cake.
2. The strawberry cake is bigger than the chocolate cake.
3. The chocolate cake is more expensive than the scones.
4. The strawberry cake is the biggest cake.
5. The scones are smaller than the other cakes.
6. The scones are the cheapest cakes.

b)

1. The bar of dark chocolate is more expensive than the bar of white chocolate.
2. The nuts are as expensive as the bar of dark chocolate.
3. The bar of white chocolate is less expensive than the nuts.
4. The nuts are healthier than the chocolate.
5. The bar of white chocolate is not as big as the bar of dark chocolate.

Wb p. 77 no. 5

<i>small</i>	<i>smaller</i>	<i>smallest</i>
<i>nice</i>	<i>nicer</i>	<i>nicest</i>
<i>beautiful</i>	<i>more beautiful</i>	<i>most beautiful</i>

<i>funny</i>	<i>funnier</i>	<i>funniest</i>
<i>interesting</i>	<i>more interesting</i>	<i>most interesting</i>
<i>wet</i>	<i>wetter</i>	<i>wettest</i>
<i>spectacular</i>	<i>more spectacular</i>	<i>most spectacular</i>
<i>good</i>	<i>better</i>	<i>best</i>
<i>bad</i>	<i>worse</i>	<i>worst</i>

Wb p. 77 no. 6

Ballyronan still doesn't feel like home. It's getting better, but I often wake up and hope that I'm in my old bedroom in Belfast. Belfast is bigger than this village and *more exciting* too. When I came here, I thought that Ballyronan must be the *most boring* place in the whole world. This village is *healthier than* Belfast, but I can't believe that I will ever love it here. My new neighbours are just as *friendly as* the people in Belfast and they are even *funnier* – they make me laugh a lot – but I miss my old friends, especially Julie. She is *the best* friend that a person can have. My new friend Alex isn't as *nice as* Julie, but he's a good friend too. And maybe one day in the future I'll think he's *the most interesting* person in the world.

(Sprinters)

Tb p. 81 no. 4b

Shop assistant:	Customer:
<i>Sorry, we've run out of that.</i>	<i>Do you have another brand?</i>
<i>Do you have the exact change?</i>	<i>I don't have any money left.</i>
<i>Sorry, I can't change a twenty pound note.</i>	<i>Sorry, I've changed my mind.</i>
<i>I can order some for you.</i>	

Wb p. 75 no. 1c

- 1. You want to buy a stamp, but there's nothing in your wallet. – I don't have any money left.*
- 2. The assistant can't change your ten pound note. – Do you have the exact change?*
- 3. You don't like the jam they have at the shop. – Do you have another brand?*
- 4. You wanted to buy apples, but they don't look good. – I've changed my mind.*
- 5. The shop has run out of your favourite chocolate. – We can order some for you.*

Wb p. 75 no. 2

A packet of: crisps, tissues

A jar of: peanut butter, strawberry jam

A bottle of: mineral water, coke, milk

Wb p. 77 no. 7 (Beispiellösung)

The Titanic museum is as interesting as the Giant's Causeway. The Giant's Causeway is cheaper than the Titanic Museum. The Giant's Causeway is older than the Titanic Museum. But the Titanic Museum is less spectacular than the Giant's Causeway.

Tb p. 82 no. 8

- 1. I think the Giant's Causeway is more interesting than Stonehenge because it's more spectacular.*
- 2. I think chocolate is more delicious than strawberry because it is sweeter.*
- 3. Winter is not as nice as summer because it is colder and darker.*
- 4. Films are better than books because they are more exciting.*
- 5. Doing homework is less boring than tidying up your room because it is more creative.*

6. *Speaking any language is as great as talking to animals. Both are more interesting than talking to people from your own country.*

Musterlösungen Englisch für die Aufgaben vor den Osterferien Wochenplan 2 (23.-27.03.)

Reading

Tb p. 84 no. 3

Individuelle Lösungen

Tb p. 84 no. 4

1. *2,200 people*
2. *from Southampton to New York*
3. *shortly before midnight, on 14th April*
4. *twenty*
5. *about 700 people*
6. *twenty*

Tb p. 85 no. 5

a) Musterlösung:

15th April 1912

I am on a big ship with my mum and my aunt now. I feel awful. I'm very tired and my clothes are wet. We left the Titanic three hours ago and it sank after that. We were very sad because there were people on the ship. It was in the early morning and it was very cold. There were lots of people in the lifeboat. There was a dog in the lifeboat too and his name was Charlie. Suddenly Charlie barked and we saw another ship.

We were very happy then. Charlie is a good dog!

Grammar

Tb p. 83 no. 9a)

1. *some* 2. *any* 3. *any* 4. *some* 5. *any* 6. *some* 7. *some* 8. *any*

Wb p. 78 no. 8

Assistant: Hello. Can I help you?

Customer: Yes, please. Do you have any brown bread?

*Assistant: No, I'm sorry. We don't have **any** brown bread at the moment, but we have **some** very tasty white bread.*

*Customer: Ok. Thanks. I'll have a loaf of white bread, please. And I'd like **some** jam, too.*

*Assistant: We have **some** raspberry jam but we don't have **any** strawberry jam. Is raspberry jam OK?*

*Customer: Yes, that's great, thanks. And do you have **any** milk?*

*Assistant: Well, I don't have **any** milk in the shop, but I have **some** in my kitchen. Wait a minute and I'll get you **some** milk. Would you like one bottle or two?*

*Customer: Oh no. I don't want to take your milk. Then you won't have **any** milk for breakfast.*

*Assistant: Don't worry. We have **some** cows in our garden. We have a big garden!*

Customer: Thank you very much.

(Sprinters)

Tb p. 83 no. 9b

1. *I can't go out today. I have to do some homework.*
2. *I can't buy those jeans. I don't have any money.*
3. *I'm very hungry. Are there any sandwiches in the kitchen?*
4. *Are you thirsty? I can give you some mineral water.*

5. *Oh dear, my nose! Do you have any tissues?*

Wb p. 78 no. 9

- 1 *You can give him some sausages.*
- 2 *I'll have some spaghetti.*
- 3 *Oh no! I don't have any money.*
- 4 *I'd like to buy some magazines.*
- 5 *Do you have any sandwiches?*

**Musterlösungen Englisch für die Aufgaben vor den Osterferien
Wochenplan 3 (30.03.-03.04.)**

Reading

Wb p. 81 no. 2

1. *Euro*
2. *Friedensnobelpreis*
3. *Terrorist*
4. *Demonstration*

Wb p. 81 no. 3

- 1 *b)*
- 2 *b)*
- 3 *b)*
- 4 *a)*
- 5 *c)*

Wb p. 81 no. 3

1. *It's not something that most people in Northern Ireland are proud of.*
2. *A soldier shot the driver of a car because the soldier thought the driver was a Catholic terrorist. The driver died and his car killed the children.*
3. *She is a woman who saw the accident and was angry.*
4. *They became the leaders of a peace group called The Peace People.*

Mediation

Wb p. 82 no. 1

1. *Man soll nichts beschädigen oder mitnehmen. Wenn eine Tür geschlossen ist, soll man nicht hineingehen.*
2. *Es gibt keine Telefone auf dem Zimmer. Für persönliche Gespräche soll man das eigene Handy benutzen.*
3. *Meistens gibt es eine Website, auf der steht, wie man reservieren kann. Man soll nicht während der Frühstückszeiten anrufen.*

Wb p. 82 no. 2

- You: Excuse me, do you have any farmer's bread?*
You: Ja, sie bringt uns gleich welches. Willst du sonst noch etwas haben?
You: Can we have some lemon for the tea, please?
You: Sie hat leider keine Zitronen. Aber sie kann uns Milch bringen.
You: No, thank you.



weekly schedule class 7f English KW 18
Monday, 27th – Thursday, 30th April 2020

	To Do	Done?	self-assessment
	<u>everybody</u>		
1.	<i>Reading a film review (Filmkritik)</i> - read tb p. 50 (look up new words pp. 191 – 192 <i>writing skills</i>) - tb p. 51 no. 1 - tb p. 51 no. 2	<input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/>	😊 😐 😞 😊 😐 😞 😊 😐 😞
2.	<i>Writing</i> - tb p. 51 no. 3a: choose a film or series and make notes... - tb p. 51 no. 3b: write a draft (<i>Entwurf</i>) and rate it (<i>bewerte den Film</i>) - tb p. 51 no. 3c: add adjectives to make it more interesting - tb p. 51 no. 3d: finish your review; check your mistakes	<input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/>	😊 😐 😞 😊 😐 😞 😊 😐 😞 😊 😐 😞
3.	<i>Vocabulary</i> Vocabulary pp. 191 – 192 (writing skills)	<input type="checkbox"/>	😊 😐 😞
	Optional: www.schlaukopf.de → Wenn ihr da „Gesamtschule Klasse 7“ anklickt, bekommt ihr viele tolle Vokabel-/ Grammatik-/ Landeskundefragen, die euer Wissen spielerisch abfragen 😊 Beschäftigt euch doch gerne noch ein bisschen damit, wenn eure Aufgaben des Wochenplans erledigt sind.		

Hinweise zur Bearbeitung:

S. 50 (reading)

- Lest euch zunächst die Kritiken zu dem (euch unbekanntem) Film "The Baker" auf S. 50 durch.
- Die Pfeile im ersten "review" helfen euch, die Struktur einer Filmkritik zu erkennen: 1. Einleitung, 2. Inhalt, 3. Meinung des Verfassers, 4. Schluss.
- Der gelbe Kasten auf S. 50 zeigt euch, wie man seine Meinung zu Filmen (positiv oder negativ) ausdrücken kann.

S. 51 Nr. 1 + 2

- Die Aufgaben findet ihr im linken Teil der Seite, auf der rechten Seite (gekennzeichnet mit Pfeilen und orangenen Kästen) findet ihr immer einen Tipp/ Hinweis auf Englisch für die Aufgabe.
- Erklärung Nr.1: In der Aufgabe sollt ihr die Sätze (A, B, C, D) den Strukturelementen der ersten Filmkritik zuordnen (Einleitung, Inhalt, Meinung, Schluss).
- Erklärung Nr. 2: Hier sollt ihr erstens sagen, ob der Autor der zweiten Filmkritik den Film mag oder nicht und warum. Zweitens sollt ihr auch hier die Struktur herausfinden (wie in der ersten Kritik vorgegeben). Z.B.: Introduction: line 1

Erklärung Nr. 3

- a) Sucht euch einen Film oder eine Serie aus, die ihr gut kennt (Lieblingsfilm; Film, den man vor kurzem noch gesehen hat...). Macht euch Notizen zu dem Inhalt, den Schauspielern und dem Ort/Land (wo spielt es?).
- b) Schreibt einen Entwurf eurer Filmkritik und bewertet den Film mithilfe von Sternen.
- c) Überarbeitet eure Filmkritik. Ergänzt sie mit Adjektiven, um es interessanter zu machen.
- d) Schreibt eure Filmkritik nochmal „sauber“ auf.

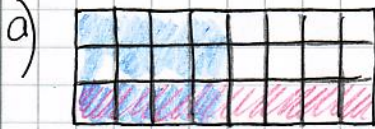
Mathe (WILL)

Musterlösungen Mathe für die Aufgaben vor den Osterferien

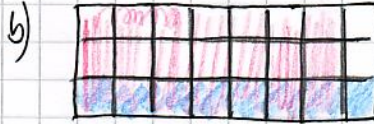
„Woche 1“

Buch S. 63

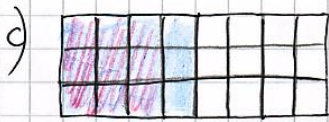
①



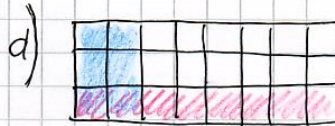
$$\frac{1}{3} \text{ von } \frac{1}{2} = \frac{4}{24} = \frac{1}{6}$$



$$\frac{7}{8} \cdot \frac{1}{3} = \frac{7}{24}$$

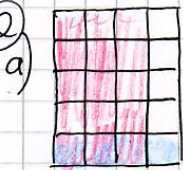


$$\frac{3}{4} \text{ von } \frac{1}{2} = \frac{9}{24} = \frac{3}{8}$$



$$\frac{2}{6} \cdot \frac{1}{4} = \frac{1}{3} \cdot \frac{1}{4} = \frac{2}{24} = \frac{1}{12}$$

②



$\frac{3}{4}$ sind in rot markiert.

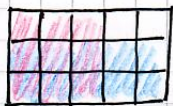
$\frac{1}{5}$ sind in blau markiert.

$$\frac{3}{4} \cdot \frac{1}{5} = \frac{3}{20}$$

Die Kästchen, in denen sich die Farben

mischen, stellen die Lösung dar: $\frac{3}{20}$

b)



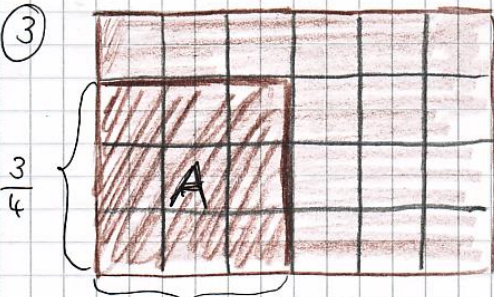
$\frac{2}{3}$ sind in blau markiert.

$\frac{3}{5}$ sind in rot markiert.

$$\frac{2}{3} \cdot \frac{3}{5} = \frac{6}{15} (= \frac{2}{5})$$

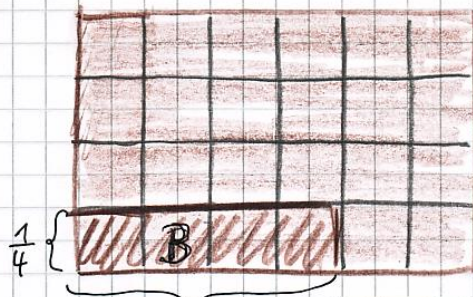
Die Kästchen, in denen sich die Farben mischen, stellen die Lösung dar: $\frac{6}{15}$

③



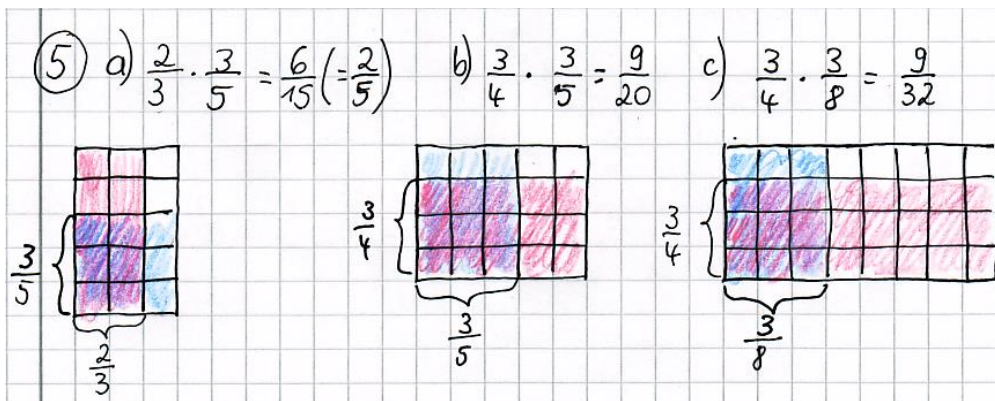
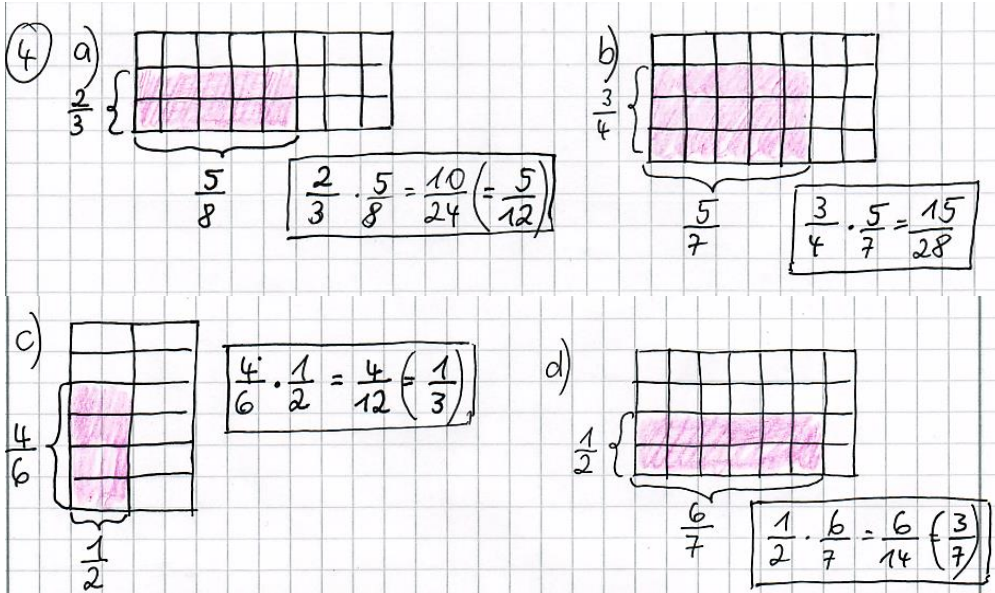
$$\frac{1}{2}$$

$$\frac{3}{4} \cdot \frac{1}{2}$$



$$\frac{2}{3}$$

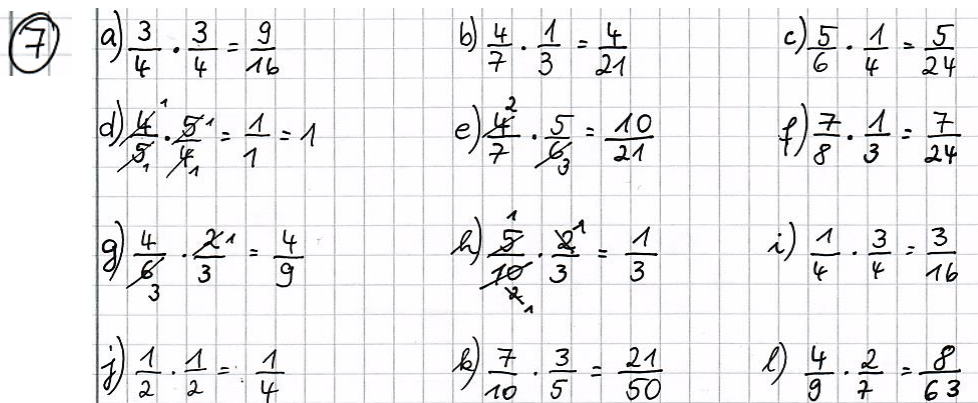
$$\frac{1}{4} \cdot \frac{2}{3}$$



Buch S. 64

Wenn du magst, kannst du hier schon die nächste Strophe des Bruchgedichts lernen:

Bruch mal Bruch das ist für Kenner:
Zähler mal Zähler und Nenner mal Nenner.



Tip: Du kannst nur solche Zahlen kürzen, die auf verschiedenen Seiten des Bruchstrichs stehen! Selbstverständlich müssen sie auch gemeinsame Teiler haben - wie immer

„Woche 2“

Buch S. 64

Du hast sicher schon bemerkt, dass es sich lohnt, das kleine Einmaleins und auch etwas darüber hinaus zu wiederholen. Dann sind die Aufgaben viel leichter zu bewältigen.

8) a) $\frac{5}{2} \cdot \frac{1}{9} = \frac{5}{18}$ b) $\frac{7}{15} \cdot \frac{12}{8} = \frac{84}{120}$
 c) $\frac{3}{7} \cdot \frac{19}{17} = \frac{57}{119}$ d) $\frac{7}{5} \cdot 7 = \frac{49}{5}$
 e) $\frac{12}{15} \cdot \frac{15}{12} = 1$ f) $\frac{4}{7} \cdot \frac{7}{2} = 2$

9) a)

	$\frac{9}{36} = \frac{3}{32}$	
$\frac{3}{8}$	$\frac{3}{12} = \frac{1}{4}$	
$\frac{1}{2}$	$\frac{3}{4}$	$\frac{1}{3}$

 b)

	$\frac{5}{24}$	
$\frac{5}{8}$		$\frac{1}{3}$
$\frac{3}{4}$	$\frac{5}{6}$	$\frac{2}{5}$

 $\frac{1}{3} = \frac{2}{6}$; dann
 $\frac{5}{6} \cdot 2 = \frac{2}{6}$
 $\frac{5}{6} \cdot \frac{2}{5} = \frac{2}{6}$
 $\frac{5}{8} = \frac{15}{24}$ und $\frac{5}{6} = \frac{20}{24}$
 $\Rightarrow \frac{20}{24} \cdot 2 = \frac{15}{24}$
 $\frac{20}{24} \cdot \frac{15}{20} = \frac{15}{24}$; $\frac{15}{20} = \frac{3}{4}$

Die Nr. 9b) war echt knifflig! Und mit den Hinweisen, die ich noch nachträglich zur fertigen Lösung gegeben habe, lässt sich besser erkennen, wie die Lösungen entstanden sind.

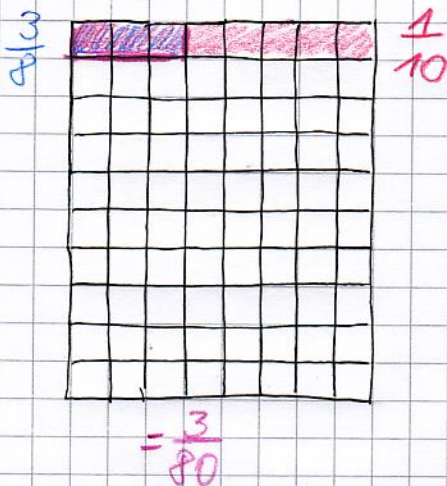
12) a) Die Hälfte von einem Viertel $\frac{1}{2} \cdot \frac{1}{4} = \frac{1}{8}$

 b) drei Viertel von einem Drittel $\frac{3}{4} \cdot \frac{1}{3} = \frac{1}{4} (= \frac{3}{12})$

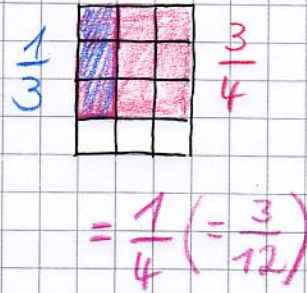
 c) ein Viertel von der Hälfte $\frac{1}{4} \cdot \frac{1}{2} = \frac{1}{8}$

 d) ein Neuntel von zwei Fünfteln $\frac{1}{9} \cdot \frac{2}{5} = \frac{2}{45}$

12a) e) drei Achtel von einem Zehntel



f) ein Drittel von drei Vierteln



Hast du gemerkt, dass die Aufgabe 12b sozusagen die gleiche ist wie 12f?
Es wurden ja praktisch nur die Faktoren getauscht; das Ergebnis ist dann natürlich gleich.

BS. 65

14) a) $\frac{9}{16} \cdot \frac{8}{15} = \frac{3 \cdot 1}{2 \cdot 5} = \frac{3}{10}$ b) $\frac{7}{25} \cdot \frac{15}{28} = \frac{3}{20}$ c) $\frac{18}{35} \cdot \frac{7}{24} = \frac{3}{20}$

d) $\frac{29}{27} \cdot \frac{36}{18} = \frac{4}{1} = 4$ e) $\frac{42}{35} \cdot \frac{15}{8} = 3$ f) $\frac{24}{25} \cdot \frac{5}{8} = \frac{3}{5}$

g) $\frac{49}{36} \cdot \frac{18}{14} = \frac{7}{4} = 1 \frac{3}{4}$ h) $\frac{64}{15} \cdot \frac{9}{8} = \frac{24}{5} = 4 \frac{4}{5}$ i) $\frac{84}{30} \cdot \frac{18}{8} = \frac{24}{5} = 4 \frac{4}{5}$

15) a) $\frac{6^2}{25} \cdot \frac{10^2}{3} = \frac{4}{5} \Rightarrow \boxed{E}$ b) $\frac{7}{12} \cdot \frac{9^3}{14} = \frac{3}{8} \Rightarrow \boxed{A}$

c) $\frac{2}{9} \cdot \frac{8}{21} = \frac{1}{3} \Rightarrow \boxed{F}$ d) $\frac{5}{6} \cdot \frac{3}{10} = \frac{1}{4} \Rightarrow \boxed{B}$

Die Kärtchen \boxed{C} und \boxed{D} bleiben übrig.

19) Frage: wie groß ist das Gewicht des Anteils unter Wasser?

gegeben: Gewicht des ganzen Eisbergs $\frac{1}{4}$ Mt; $\frac{9}{10}$ davon unter Wasser

Rechnung: $\frac{9}{10} \cdot \frac{1}{4} \text{ Mt} = \frac{9}{40} \text{ Mt}$ Das ist sehr viel! 1 Mt = 1 Mio Tonnen

1 Mio Tonnen = 1 Mrd. Kilogramm

$\frac{9}{40}$ Mt sind 22500000 kg

(21) a)

$$\frac{5}{7} \cdot \frac{7}{5} = \frac{35}{35} = 1$$

$$\frac{2}{3} \cdot \frac{3}{2} = \frac{6}{6} = 1$$

$$\frac{3}{4} \cdot \frac{4}{3} = \frac{12}{12} = 1$$

$$\frac{8}{3} \cdot \frac{3}{8} = \frac{24}{24} = 1$$

b) Man muss immer mit dem Kehrbuch multiplizieren, damit das Ergebnis „1“ wird.
 Du erinnerst dich: den Kehrbuch bekommst du, wenn du die Zahlen in Zähler und Nenner eines Bruchs vertauschst.

Aus $\frac{4}{7}$ wird dann $\frac{7}{4}$; aus $\frac{3}{11}$ wird dann $\frac{11}{3}$ usw.

„Woche 3“

Die Lösungen zum „Test“ Buch S. 74 stehen im Buch ab S. 250 zur Verfügung.

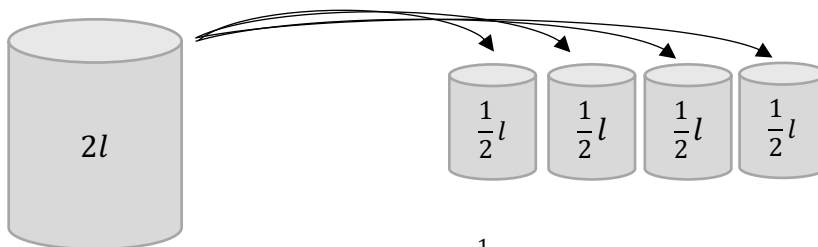


Einstieg ins Thema „Brüche dividieren“

B S. 67 → Einstiegsbeispiel

Das Problem „Wie viele Gefäße zu $\frac{1}{4}l$ / $\frac{1}{2}l$ / $\frac{2}{5}l$... Inhalt kann ich mit $2l$ / $\frac{3}{2}l$ / $5l$ Wasser füllen?“ kann handelnd gelöst werden, indem du entsprechend gleichgroße Gläser oder Flaschen bereitstellst, die gesamte Wassermenge darauf aufteilst und anschließend nachzählst, wie viele der kleineren Gefäße du benötigst hast.

Oder/ und du betrachtest die folgende Bilderfolge und *überlegst*, wie viele gleichgroße Gefäße jeweils mit der ursprünglichen Wassermenge gefüllt werden können:



Die zugehörige Rechenaufgabe heißt $2l : \frac{1}{2}l = ?$

Mit Hilfe einer Umkehraufgabe können wir das Problem mathematisch lösen: $\frac{1}{2}l \cdot 4 = 2l$

Also: $2l : \frac{1}{2}l = 4$

Übertrage den blauen Kasten (B S. 67) mit den Beispielen sorgfältig in dein Matheheft. Am besten kennzeichnest du die wichtigen Stellen zusätzlich mit einem farbigen Stift.

Die Strophe zur Division von Brüchen in unserem Bruchgedicht lautet so:

*Teilst du durch die gebroch'ne Zahl,
nimmst du mit ihrem Kehrwert mal.*

Merke dir diesen Reim
gut auswendig!

Bearbeite jeweils in der ausführlichen Schreibweise (wie im Beispiel rechts im blauen Kasten):

B S. 67/ Nr. 2; Nr. 3

B S. 68/ Nr. 8

Lies gründlich: B S. 68/ orangefarbener Infokasten „Bruchrechnen mit ganzen Zahlen“ und **übertrage** die Beispiele mit der Erklärung sorgfältig in dein Heft.

Bearbeite: B S. 68/ Nr. 9; Nr. 10

AH S. 21/ Nr. 1 - 4; 5a (*Nr. 5b; Nr. 6)

Stelle dir selbst beliebige Divisionsaufgaben mit Brüchen und rechne sie in der ausführlichen Schreibweise aus. Tipp: Kürze dann so früh wie möglich!

Video-Tutorials kannst du dir hier anschauen:

<https://www.youtube.com/watch?v=rk4RTZKxkeM>

(Lehrer Schmidt)

https://www.youtube.com/watch?v=OK_LVGH_6pA

(mit Erklärung, wie man durch ganze Zahlen dividiert)

Deutsch (SMIT)

1. Woche: AH S. 24-28
2. Woche: AH S.16-19
3. Woche: AH S.62-71



WP F (UNTA / WENG)



Cours de français

Année 7

UNTA/WENG

Plan de travail du 27 avril au 24 mai 2020

Semaine 27.04. - 03.05.	
I.Révision: Le passé composé Répétez la formation du <i>passé composé</i> avec <i>avoir</i> (G8, l.p.129) et lisez aussi sur le <i>passé composé</i> avec <i>être</i> (G9, l.p.130). Écrivez maintenant un texte sur une journée spéciale pendant les dernières 5 semaines (=während der letzten 5 Wochen). Écrivez au moins 10 phrases.	II.Balades et découvertes – Approche <ol style="list-style-type: none">1. Écrivez et étudiez le vocabulaire (une balade – avoir envie de faire qc.) p. 167-1682. Livre p. 64-65: Regardez les photos et lisez les textes. Puis, faites les exercices 1, 2 et 4.3. Faites une recherche sur internet: Qu'est-ce qu'on peut faire à Avignon?4. CdA p. 59 + 60 ex. 3 Vous trouvez tous les documents sonores de la leçon 4 sous ce lien: *
III.Atelier: Qu'est-ce que tu vas faire? (Le futur composé) <ol style="list-style-type: none">1. Livre p. 66 ex. 1a-d2. Contrôlez avec G10 (p.131). Copiez G10 et G11 dans votre cahier de grammaire.3. Pour pratiquer:<ul style="list-style-type: none">- livre p. 66 ex. 1e- CdA p. 614. *Tâche additionnelle(=Zusatzaufgabe)*: Qu'est-ce que tu vas faire le week-end? Écris au moins 5 phrases.	
Semaine 04.05. - 10.05.	
I.Une balade à vélo <ol style="list-style-type: none">1. Écrivez et étudiez le vocabulaire (Qu'est-ce que tu vas faire – plonger), p.168-171	II.Prendre <ol style="list-style-type: none">1. Livre p. 70 ex. 42. CdA p. 643. CdA p. 65 ex 10

<p>2. Livre p. 67-69: Lisez le texte et faites les ex. 3a +b</p> <p>3. Écoutez le texte* et répétez (=spricht nach). *Tâche additionnelle*: Choisissez une partie du texte et faites un enregistrement (=Aufnahme). Vous pouvez m'envoyer votre enregistrement par e-mail.</p> <p>4. CdA p. 62-63 ex.6-8</p> <p>5. CdA p. 66 ex 14</p> <p>6. *Tâche additionnelle*: CdA p. 67</p>	<p>a: Présentez les dialogues à un membre de votre famille.</p> <p>b: Écrivez d'autres dialogues. *Tâche additionnelle*: Enregistrez vos dialogues et envoyez les dialogues par e-mail.</p>
Semaine 11.05. – 17.05.	
<p>I. Questions</p> <p>1. Livre p. 70 ex. 5</p> <p>2. CdA p. 75 ex. 11</p> <p>3. Stellt Fragen auf Französisch zum Text „Une balade à vélo“.</p>	<p>II. Le temps</p> <p>1. Livre p. 72 ex. 8</p> <p>a: schriftl.</p> <p>b: mdl. (Ihr könnt mir gern eine Aufnahme senden.)</p> <p>c: schriftl.</p> <p>2. CdA p. 66 ex. 12 (c schriftl.)</p>
<p>III. Aufgaben zur Selbstkontrolle</p> <p>1. Je m'entraîne (CdA p. 68)</p> <p>2. Mon bilan (CdA p.71)</p> <p>3. Auto-contrôle (CdA p72-73)</p> <p>➔ Autocorrection: Contrôlez vos résultats. Vous trouvez les solutions aux pages 96+98 du CdA.</p> <p>Bitte ladet eure korrigierten Ergebnisse trotzdem zusätzlich in der Cloud hoch.</p>	<p>IV. *Tâche additionnelle: La Pétanque* (CdA p. 70)</p> <p>1. Expliquez la règle du jeu en allemand.</p> <p>2. Jouez à la pétanque (wenn die Kontaktbeschränkungen bis dahin noch gelten, maximal zu zweit) et prenez une photo de votre jeu.</p>
Semaine 18.05.	
<p>I. Gemeinsame Abschlussaufgabe: Qu'est-ce qu'on va faire en Camargue?</p> <p>1. On prépare la tâche (CdA p. 69).</p> <p>2. Lisez la tâche (livre p. 74/75).</p> <p>3. Bereitet in 3er- oder 4er-Gruppen eurer Wahl die <i>tâche</i> vor. Da ihr eure Diskussion nicht vorspielen könnt, verfasst ihr sie stattdessen gemeinsam schriftlich. Nutzt dazu den Bereich Platz zur Zusammenarbeit (Collaboration Space) im Klassennotizbuch „FranCais Cours 7“.</p> <p>4. Utilisez les expressions du livre (p. 73) et du CdA (p.69)</p>	<p>II. Révisions</p> <p>1. Livre p. 78-79</p> <p>2. Vous trouvez les solutions aux pages 208+209. Corrigez vous-mêmes.</p> <p>Ladet eure (korrigierten) Ergebnisse bitte trotzdem in der Cloud hoch.</p>

*Unter diesem Link findet ihr alle Texte und Hördokumente unseres Lehrwerks:

https://www2.klett.de/sixcms/list.php?page=lehrwerk_extra&titelfamilie=&extra=Tous%20ensemble%202013%20-%20Online&modul=inhaltsammlung&inhalt=klett71prod_1.c.1775360.de&kapitel=17884



WP AL (SHOL)

*Liebe Hauswirtschaftsschülerinnen und Hauswirtschaftschüler.
Ihr habt in den 3 Wochen vor den Osterferien hoffentlich dreimal für euch und eure Familie gekocht und es gab bestimmt etwas, was super geschmeckt hat 😊!
Nun sollt ihr aus diesen Gerichten euer Lieblingsrezept auswählen und dazu eine schöne Rezeptseite gestalten. Unterteilt das Rezept in "Zutaten" mit Mengenangabe und "Zubereitungsschritte"
Ihr könnt schreiben, tippen, malen, Fotos einfügen...
Gerne dürft ihr mir das Rezept über die Cloud zuschicken oder mir abgeben, wenn wir uns wiedersehen.
Liebe Grüße von Frau Scholl*



#MeinCoronaTagebuch



Im Moment befinden wir uns durch die Corona-Pandemie in einer ganz besonderen Zeit: Schulschließungen, abgesagte Veranstaltungen und Kontaktverbot haben unsere täglichen Routinen abgelöst. Normaler Schulunterricht oder das Quatschen mit Freunden in den Pausen fehlen.

Du fühlst dich momentan vielleicht manchmal isoliert, einsam und beunruhigt von den alarmierenden Schlagzeilen. Aber weißt du was?! Du bist damit nicht allein!

Angst ist etwas ganz Normales und sogar total wichtig. Laut Psychologen ist Angst eine normale und gesunde Reaktion, die uns vor Gefahren warnt und uns hilft, Maßnahmen zu ergreifen, damit wir uns schützen. Angst hilft dir also Entscheidungen zu treffen, die du gerade treffen musst - zum Beispiel sich nicht mit vielen Freunden oder in großen Gruppen zu treffen und die Hände regelmäßig und richtig zu waschen.

Freunde treffen, Hobbies, Sportturniere - das alles zu verpassen ist unglaublich frustrierend. Das geht uns allen momentan so. Aber es gibt in unserem Alltag auch immer wieder (manchmal kleine) schöne Momente, wenn man z.B. endlich mal Zeit hat, das Videotutorial auch wirklich auszuprobieren, sich mit seinen Freunden im Videochat kaputt lacht oder eine spontane Zimmerparty mit der kleinen Schwester feiert.

Aufgabe

Wir wollen wissen, wie es dir geht! Erstelle dein individuelles #CoronaTagebuch. Du darfst dafür ganz kreativ werden und zum Beispiel:

- Jeden Tag ein Foto mit einem # machen
- Eine große Collage gestalten mit Bildern, Zeichnungen, Fotos, Zeitungsartikeln usw.
- Ein „klassisches“ Tagebuch führen
- Kleine Comics oder Karikaturen (wie im Beispiel rechts) gestalten
- Gedichte oder Poetry Slams schreiben
- ...und auch ganz eigene Ideen entwickeln, deinen Alltag festzuhalten

Dein #CoronaTagebuch sollte folgende Aspekte beinhalten:

- So sieht mein Alltag aus.
- Das sind meine schönen Momente.
- Das macht mir Angst.
- Was kann mich gegen meine Angst stark machen?
- Das habe ich neu für mich entdeckt.
- Was sind für mich typische Symbole für die „Coronakrise“?

(Es müssen aber nicht jeden Tag alle Fragen beantwortet werden!)



Du kannst deine Ergebnisse mit dem Handy abfotografieren und uns über die Cloud schicken.

Wir sind ganz gespannt auf dein persönliches #CoronaTagebuch!

Viel Spaß!

Hinweis: Und wie wird das jetzt bewertet?!

Aufgrund der besonderen Situation des „Distanz-Lernens“ werden wir dein erstelltes Tagebuch **nicht** als Kursarbeit oder ähnliches bewerten. Wir werden aber besonderes Engagement und schöne Ergebnisse positiv in deiner „sonstigen Mitarbeit“ notieren, d.h. du kannst dir freiwillig ein paar Pluspunkte verdienen!



Im Käfig

In the Cage - im Original von Charles Ives (1874-1954)

(Hier in der Interpretation von Kneebody und Theo Bleckmann)



Höre dir zur Bearbeitung **jeder Aufgabe** das Lied „In the Cage“ von Kneebody/Theo Bleckmann an. Es gibt verschiedene Möglichkeiten das Lied bei Youtube zu finden:

- Du kannst den QR-Code oben auf der Seite benutzen (Bei den meisten Smartphones klappt das schon mit der „normalen“ Kamera)
- Du kannst direkt bei Youtube suchen: The Cage (Charles Ives) KNEEBODY/THEO BLECKMANN
- Oder den folgenden Link in den Browser eingeben oder kopieren:
<https://youtu.be/P1a8llrtXw0>

Aufgabe 1

In einem großen Park, dem Central Parc in New York, in dem Charles Ives oft spazieren ging, sind auch Käfige mit Tieren aus vielen Teilen der Welt ausgestellt. Oft bleibt er vor einem Käfig stehen und schaut dem Tier dann zu.

Hörfrage: Welches Tier beobachtet er?

Aufgabe 2

Hast du gehört, wie unruhig das Tier im Käfig ist? Es ist nicht gerne hinter Gittern. Stell dir vor, wie es sich fühlt und verhalten würde. Du kannst deine Eindrücke entweder aufschreiben oder ein Bild dazu malen.

*Versuche dich zur Musik so zu bewegen, wie das unruhige Tier im Käfig. (Achte dabei auf die Musik!)

Aufgabe 3

Dieses Gedicht „Der Panther“ von Rainer Maria Rilke passt zur Musik.

Überlege, wie der Text möglichst eindrucksvoll und passend zur Musik vorgetragen werden kann.

Bedenke dabei:

- Den Text rhythmisch zur Musik anzupassen und passende Lesepausen bei deinem Vortrag einzuplanen
- Stimmlage, Sprechlautstärke und Betonung
- Die passende Lautstärke der Musik (Kann sich während des Vortrags auch verändern! Verändere einfach die Lautstärke deines Geräts während des Vortrags :)

„Der Panther“ von Rainer Maria Rilke

*Der weiche Gang geschmeidig starker Schritte,
Der sich im allerkleinsten Kreise dreht,
Ist wie ein Tanz von Kraft und Mitte,
In der betäubt ein großer Wille steht.*

*Sein Blick ist vom Vorübergehn der Stäbe
So müd geworden, dass er nicht mehr hält.
Ihm ist, als ob es tausend Stäbe gäbe
Und hinter tausend Stäben keine Welt.*

*Nur manchmal schiebt der Vorhang der Pupille
Sich lautlos auf-. Dann geht ein Bild hinein,
Geht durch der Glieder angespannte Stille-
Und hört im Herzen auf zu sein.*



**Bearbeitung bis 04.05.20. Bitte schickt mir Aufgabe 1 und 2 über die Cloud.
Aufgabe 3 präsentieren wir uns gegenseitig, wenn wir uns wiedersehen :)**

GL (PASS)

Musterlösungen für die Aufgaben vor den Osterferien

Buch S. 202 Aufgabe:

1.

1	2	3	4	5	6	7	8
D	E	F	G	A	B	H	C

Buch S. 206/207 Aufgaben:

1.

Die wichtigsten Aufgaben des Bundestages sind die Gesetzgebung und die Kontrolle der Regierungsarbeit. Die Abgeordneten entscheiden auch über den Bundeshaushalt und die Einsätze der Bundeswehr im Ausland. Eine weitere wichtige Aufgabe des Bundestages ist die Wahl der Bundeskanzlerin oder des Bundeskanzlers. Die Gesetzgebung ist in Deutschland Aufgabe der Parlamente. Der Bundestag ist somit das wichtigste Organ der Legislative im Bund.

2.

A → 5 B → 3 C → 1 D → 4 E → 2

3.

Nach Artikel 38, 1 des Grundgesetzes sind Wahlen geheim. Dazu findet die Abgabe der Stimme in Wahlkabinen statt.

4. siehe dazu: <https://www.bpb.de/politik/grundfragen/24-deutschland/> (dann auf „Wahl Bundestag“ oder „Aufgaben Bundestag“ → Aufgabe 1)

oder:

<https://www.kindersache.de/bereiche/wissen/politik/alles-ueber-die-bundestagswahl>

5.

Die Wahl des Bundestags ist eine wichtige politische Richtungsentscheidung, die großen Einfluss auf unser Leben haben kann und auf die man nur Einfluss nehmen kann, wenn man wählen geht.

Buch S. 208/209 Aufgaben:

1.

1 → A 2 → D (Hinweis: In der ersten Ausgabe des Schulbuchs ist der Satz in 2 falsch. Es muss lauten: „Wenn keine Partei bei der Wahl die absolute Mehrheit gewinnt, ...“)

3→E 4→A 5→G 6→H 7→F 8→C

2.

Vorteile: eine Koalition wird gebildet, damit es für eine Regierung eine Mehrheit gibt. Dadurch lassen sich Beschlüsse der Regierungskoalition, also der von der Mehrheit der Wähler gewählten Regierung, leichter gegen die Opposition durchsetzen.

Nachteile: Oft ist es schwierig, wenn sich verschiedene Parteien zur Bildung einer Regierung zusammentun, da unterschiedliche Auffassungen vertreten werden und Kompromisse geschlossen werden müssen.

3.

Die Opposition hat die grundlegende Aufgabe der Kritik, Kontrolle und des Aufzeigens von Alternativen für Gesetzesvorschläge der Regierung.

4.

Der Job der Bundeskanzlerin ist lang, stressig und der Tag mit vielen wichtigen Terminen vollgepackt. Es zeigt sich, dass die Bundeskanzlerin eine verantwortungsvolle und nicht leicht zu bewältigende Arbeit hat.

5.

<https://www.bpb.de/nachschlagen/lexika/das-junge-politik-lexikon/161418/minister-in>